

Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије,
Коло српских сестара Епархије бачке, Одбор за веронауку Епархије бачке, Центар за
ликовно васпитање деце и омладине Војводине и Удружење војвођанских учитеља
организују

XXVII РЕПУБЛИЧКО ТАКМИЧЕЊЕ СА МЕЂУНАРОДНИМ УЧЕШЋЕМ „СВЕТОСАВЉЕ И НАШЕ ДОБА“

VIII КАЛИГРАФСКИ КОНКУРС НА ТЕМУ ОСАМ ВЕКОВА СВЕТОСАВЉА

Чињеница је да су младе генерације данас услед коришћења савремених средстава комуникације (рачунарске опреме, мобилних телефона) запоставиле рукопис и лепо писање. Да бисмо их подстакли на изучавање калиграфског наслеђа, средњовековних рукописа и бављење лепим писањем, расписујемо Конкурс за избор најбољих калиграфских радова ученика основних и средњих школа.

Калиграфски конкурс *Светосавље и наше доба* расписује се од 2011. године за ученике основношколског и средњошколског узраста у Републици Србији и Републици Српској, а од 2012. године и за децу српских школа у расејању.

Подтеме за рад:

УЧЕНИЦИ I – II РАЗРЕДА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Текст (реч/и):

1. СРПСКА ЦРКВА
2. ПРАВОСЛАВЉЕ
3. НАША ВЕРА

УЧЕНИЦИ III – IV РАЗРЕДА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Текстови:

1. Не бранимо се од туђег зла, злом у себи. (Патријарх Павле)
2. Људи су у основи дивни, али се рђавом навиком покваре. (Патријарх Павле)
3. Високо цени сваки удисај, јер се он неће вратити. (Свети Николај Жички)
4. Што год ткаш, везуј концем за небо. (Свети Николај Жички)
5. Истина је слична медицини, горка и лековита. (Свети Николај Жички)

УЧЕНИЦИ V – VIII РАЗРЕДА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ

Текстови: Цитат по избору из материјала у прилогу конкурса (www.uvu.rs)

УЧЕНИЦИ СРЕДЊЕ ШКОЛЕ

Текстови: Цитат по избору из материјала у прилогу конкурса (www.uvu.rs)

Услови конкурса:

- На конкурс могу да учествују деца од 6 до 19 година старости у 5 категорија: основношколци (I-II, III-IV, V-VIII), средњошколци и средњошколци средњих уметничких и стручних школа,
- Радови морају бити **самостална, јединствена** дечија остварења настала у школи,
- Првенствено се вреднује лепота слова преписаног текста,
- Текст исписан ћириличким штампаним словима,
- Формати рада морају бити А4, А3 (блок бр. 5) или А2,
- Не примају се лепљени, рељефни, тродимензионални и радови савијени у ролну ,
- На полеђини сваког рада треба написати следеће податке:
 - а) Име и презиме детета, разред,
 - в) Назив и пуна поштанска адреса школе,
 - г) Име и презиме наставника, контакт телефон и адресу електронске поште.

Напомене:

1. Калиграфске радове слати на адресу: **Удружење војвођанских учитеља, Булевар Јаше Томића 19 б, 21000 Нови Сад**, најкасније до **20. марта 2019. године**.
2. Оштећене и радове без потпуних података жири неће узимати у разматрање (вредновање).
3. Чланови жирија биће наставници калиграфи, калиграфи, ликовни уметници, чланице Кола српских сестара Епархије бачке, теолози и представник Министарства просвете.
4. Најуспешнији радови биће изложени на завршној свечаности и штампани у Каталогу који се уручује ученицима и наставницима уз награде.
5. Приспели радови се не враћају и постају својина организатора који задржава право да радове користи и за друге непрофитабилне сврхе (изложбе, у добротворне сврхе, да их репродукује у штампи...).

Обавештење о резултатима Конкурса и завршној свечаности биће објављено **10. априла 2019. године** на сајтовима организатора Конкурса:
www.eparhija-backa.rs (Одбор за веронауку Епархије бачке)
www.uvu.rs (Удружење војвођанских учитеља)

Све додатне информације о **VIII КАЛИГРАФСКОМ** конкурсy XXVII Конкурса „Светосавље и наше доба“ могу се добити у **Удружењу војвођанских учитеља** на телефон **+38163/523-748** (Вера Стојшић-Гашпаровски) или на е-адресу: **uciteljivojvodine@gmail.com**

Организатори додељују следеће награде на калиграфском конкурсy:

1. Највише 3 награде за најуспешније радове у свим категоријама.
2. Награду листа „Невен“ најмлађем, најуспешнијем, похваљеном учеснику у категорији 1-4. разред ОШ.
3. До 3 похвале у свакој категорији за успешне радове.
4. Наставницима награђених ученика се додељују похвале, а наставнику који пошаље најбољу колекцију ученичких радова се додељује награда.